



TITOLO | TITLE senza titolo
FOGLIO | PAPER cm. 100x150
TECNICA | PROCESS serigrafia, collage
TIRATURA | RUN 150+L

Lucio Del Pezzo

Nato a Napoli nel 1933, al termine degli studi all'Accademia di Belle Arti partecipa ad una ricerca archeologica in Grecia grazie ad una borsa di studio. La sua prima mostra personale a Padova risale al 1955. Si trasferisce poi a Milano e tiene nel '61 la sua prima mostra a New York. Nel 1964 è a Parigi e nel 1966 partecipa alla XXXIII Biennale di Venezia. Lo Stato francese gli commissiona opere all'aperto e ne acquista altre per esposizione; mentre il Centre Beaubourg - Pompidou gli offre varie collaborazioni. A metà degli anni '70 rientra in Italia e continua la sua attività di didattica in varie Accademie ed Università del mondo, oltre a dedicarsi alla scenografia per l'opera ed il balletto.