



TITOLO | TITLE      **aquilone**  
FOGLIO | PAPER    **cm. 38x104**  
TECNICA | PROCESS **serigrafia**  
TIRATURA | RUN    **140**

## Gianluca Bastianelli

Gianluca Bastianelli nasce ad Urbino il 19 giugno 1968, si diploma nel 1987 all'Istituto d'Arte di Urbino e nel 1991 all'Accademia delle Belle Arti di Urbino sotto la guida del prof. Nino Longobardi. Ma a parte gli studi accademici, da lui seguiti regolarmente, la sua formazione artistica morale e spirituale l'ebbe frequentando la casa dell'amico Fabio Bertoni suo docente d'Incisione all'Accademia. La sua prima esposizione nel 1989 "Artisti Giovani" Jesi. Altre collettive: Mostra d'Arte "Ecomusicarte" Fabriano 1990 Mostra d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Urbino "Dentro l'Accademia" 1991, Rassegna d'Arte G.B. Salvi Premio rappresentanza- 1992, I Biennale d'Arte Contemporanea "Giallo Oltremare" Jesi 1992, Mostra di Pittura e Grafica sul tema "La Natività" Premio l'Olivo d'oro di Mofusco-Pescara. Entra a far parte nel gennaio del 1993 dell'Europ'Art Group, gruppo europeo di Pittori-Scultori-Poeti. Mostra collettiva di Artisti Marchigiani presso la Galleria Helicon Art di Roma 1993, Mostra "Artisti a Portdenone 1993", (VT) 1994, "Athema Arte Giovane", Fano (PS). La sua prima personale nel 1994 presso l'Europ'Art Group di Lido degli Estensi (FE), la stessa mostra viene presentata a Faenza (RA), presso la Galleria d'arte "Fondaco".

Nel gennaio del 1995 presenta una personale sul tema "Segni" presso la Saletta Paolini-Nezzo di Urbino ed è presente nel giugno dello stesso anno ad "Athema Arte Giovane" Fano (PS).

Nel dicembre del 1995 partecipa alla Rassegna d'Arte Contemporanea "Spoleto d'Inverno" presso al Galleria Spazio Arte Spoleto.

Partecipa nel settembre '97 alla sua prima esposizione internazionale Antibes-Juan-lesPins Cote d'Azur "chantier naval opera" al Salon International d'Art Contemporain- Art Antibes, Costa Azzurra Francia. Nel '99 partecipa alla IV Biennale dell'Incisione a San Vincenzo la Costa (CS) Regione Calabria e nello stesso anno presenta a Milano alla Galleria Modigliani i suoi ultimi lavori in occasione di una Rassegna nazionale partecipando come esponente regionale.

Attualmente vive e lavora a Fermignano (PU).