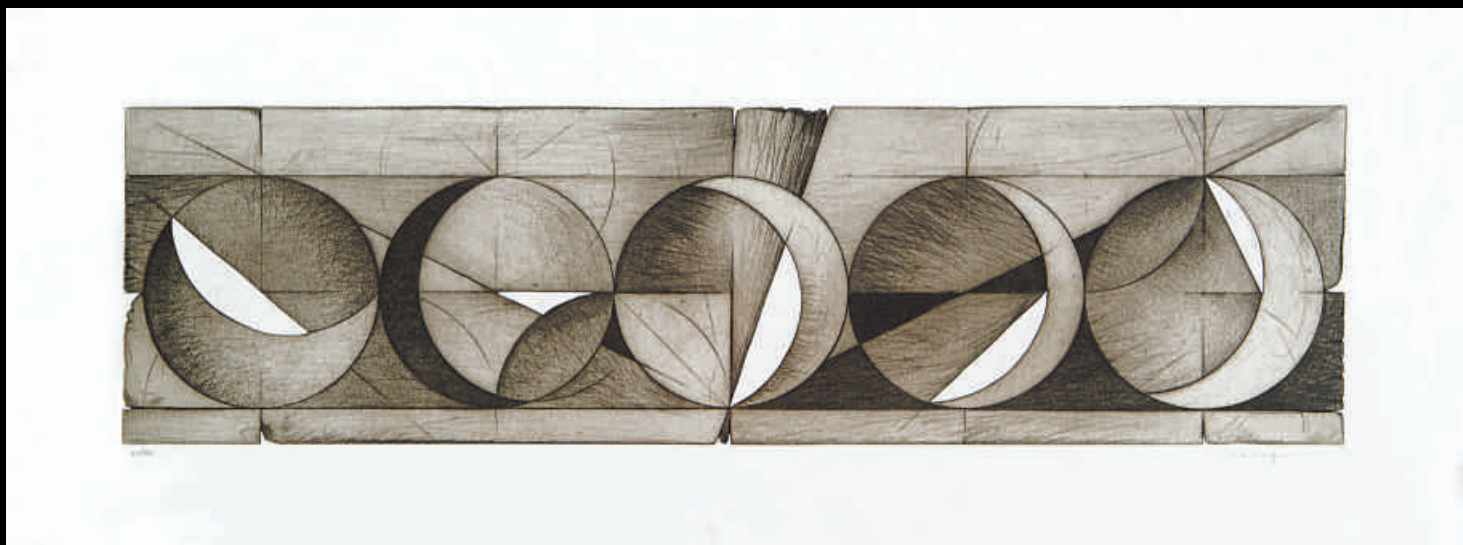


TITOLO TITLE	voluntas vivendi blu
FOGLIO PAPER	cm. 52,5x150
TECNICA PROCESS	calcografia
TIRATURA RUN	75



TITOLO TITLE	voluntas vivendi nero
FOGLIO PAPER	cm. 52,5x150
TECNICA PROCESS	calcografia
TIRATURA RUN	75

Giulio Serafini

Giulio Serafini nasce in Urbino il 18 settembre 1961 e qui frequenta la Scuola del Libro, fra le più rinomate per l'arte incisoria, e sarà questa la città, dove la memoria storica e culturale, riveste ancor oggi un ruolo fondamentale per la formazione e la crescita umana, che lo influenzerà profondamente.

Appresa la tecnica incisoria, inizia un intenso tirocinio che lo condurrà, non solo alla piena acquisizione dell'antica arte della calcografia, ma anche alla consapevolezza delle proprie capacità ed aspirazioni. Sempre in questo periodo fortemente formativo, ha la possibilità di collaborare con importanti artisti contemporanei: Arnaldo Pomodoro con il quale realizza il libro-scultura "DE CANTARE URBINO", Walter Valentini insieme al quale realizza il libro-oggetto "DANTE ANARCA". Iniziano per lui le prime mostre sia collettive che personali, importanti per la sua crescita artistica e umana, e si confronta con realtà anche molto lontane.

E' così che la maestria si confonde volutamente con l'ispirazione, ed ecco che quelle linee, precise e sudate, traducono le immagini e le emozioni dell'anima, cerchi perfetti sono allo stesso tempo forme geometriche e lune sognanti sospese nell'etere.

Gli acidi, il rame, i legni, la carta, la polvere, il colore, magistralmente commistionati delineano l'altrimenti irrealizzabile personaggio Giulio Serafini.